

WYDZIAŁ ZAMIEJSCOWY W POZNANIU

KIERUNEK: Wzornictwo

PROFIL: praktyczny

POZIOM: pierwszego stopnia

TRYB: NIESTACJONARNY

Rok rozpoczęcia studiów 2019/2020

SEMESTR 1

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
I	Język angielski 1	ćwiczenia	30	3	zaliczenie z oceną
II	NAUKA PRACA I WSPÓŁPRACA	moduł	28	4	zaliczenie z oceną
	Marka osobista	ćwiczenia			
	Zarządzanie wiedzą i umiejętnościami akademickimi	ćwiczenia			
	Ochrona własności intelektualnej	wykład			
III	HUMANISTYKA I NAUKI SPOŁECZNE 1	moduł	16	1	zaliczenie z oceną
	Projektowanie dla współczesności 1	wykład			
IV	WSPOMAGANIE PROJEKTOWANIA 1	moduł	68	6	zaliczenie z oceną
	Rysunek 1	ćwiczenia			
	Podstawy Adobe 1	ćwiczenia			
	Podstawy Rhino 1	ćwiczenia			
	Podstawy widzenia fotograficznego 1	ćwiczenia			
WPROWADZENIE DO DOMESTIC DESIGN					
I	Pracownia humanistycznospołeczna DD	warsztaty	8	2	zaliczenie z oceną
II	Domestic Design-wprowadzenie 1	moduł	36	7	zaliczenie z oceną
	Podstawy projektowania przedmiotu	warsztaty			
	Analiza wizualna i kolorystyczna	warsztaty			
III	Domestic Design-wprowadzenie 2	moduł	24	7	zaliczenie z oceną
	Podstawy projektowania konstrukcji	warsztaty			
	Rysunek techniczny	ćwiczenia			
			210	30	

SEMESTR 2

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
I	Język angielski 2	ćwiczenia	30	3	zaliczenie z oceną
II	ROZWÓJ OSOBISTY I SPOŁECZNY	ćwiczenia	12	3	zaliczenie z oceną
III	HUMANISTYKA I NAUKI SPOŁECZNE 2	moduł	28	2	zaliczenie z oceną
	Projektowanie dla współczesności 2	wykład			
	Warsztat pisarski	warsztaty			
IV	WSPOMAGANIE PROJEKTOWANIA 2	moduł	68	6	zaliczenie z oceną
	Rysunek 2	ćwiczenia			
	Podstawy Adobe 2	ćwiczenia			
	Podstawy Rhino 2	ćwiczenia			
	Podstawy widzenia fotograficznego 2	ćwiczenia			
WPROWADZENIE DO COMMUNICATION DESIGN					
I	Pracownia humanistycznospołeczna CD	warsztaty	8	2	zaliczenie z oceną
II	Communication Design-wprowadzenie 1	moduł	36	7	zaliczenie z oceną
	Digital: nowe media	warsztaty			
	Grafika: visual storytelling	warsztaty			
III	Film: podstawy	warsztaty	20	7	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów na 1 roku			202	30	

SEMESTR 3					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
I	Język angielski 3	ćwiczenia	30	3	zaliczenie z oceną
II	Praktyka zawodowa (1/4) 120/480h	praktyka	120	4	zaliczenie z oceną
III	HUMANISTYKA I NAUKI SPOŁECZNE 3	moduł	44	5	zaliczenie z oceną
	Projektowanie dla współczesności 3	wykłady			
	Pracownia humanistycznospołeczna 1 lub 2	ćwiczenia			
	Historia sztuki i designu	wykład			
IV	WSPOMAGANIE PROJEKTOWANIA 3	moduł	48	5	zaliczenie z oceną
	Design research	ćwiczenia			
	Projektowanie 2D	ćwiczenia			
	Rysunek 3	ćwiczenia			
SPECJALNOŚĆ: Projektowanie komunikacji / Communication Design			80	13	
I	Projekt humanistycznospołeczny CD 1	ćwiczenia	12	2	zaliczenie z oceną
II	Digital 1 Media w przestrzeni publicznej	ćwiczenia	16	3	zaliczenie z oceną
III	Grafika 1 Podstawy druku, typografii i ilustracji	ćwiczenia	24	4	zaliczenie z oceną
IV	Film 1	moduł	28	4	zaliczenie z oceną
	Podstawy projektowania scenariuszy	ćwiczenia			
	Film	warsztaty			
SPECJALNOŚĆ: Projektowanie otoczenia / Domestic Design			80	13	
I	Projekt humanistycznospołeczny DD 1	ćwiczenia	12	2	zaliczenie z oceną
II	Projektowanie przedmiotu 1 - ceramika	warsztaty	28	4	zaliczenie z oceną
III	Projektowanie przestrzeni 1 - struktura	ćwiczenia	16	3	zaliczenie z oceną
IV	Projektowanie materiału 1 - drewno	warsztaty	24	4	zaliczenie z oceną
OGÓŁEM			322	30	

SEMESTR 4					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
I	Język angielski 4	ćwiczenia	30	3	zaliczenie z oceną
II	Praktyka zawodowa (2/4) 120/480h	praktyka	120	4	zaliczenie z oceną
III	HUMANISTYKA I NAUKI SPOŁECZNE 4	moduł	40	5	zaliczenie z oceną
	Projektowanie dla współczesności 4	wykłady			
	Pracownia humanistycznospołeczna 3 LUB 4	warsztaty			
	Human Centered Design	ćwiczenia			
VI	WSPOMAGANIE PROJEKTOWANIA 6	moduł	40	4	zaliczenie z oceną
	Rysunek 4	ćwiczenia			
	Materiałoznawstwo	ćwiczenia			
SPECJALNOŚĆ: Projektowanie komunikacji / Communication Design			92	14	
I	Projekt humanistycznospołeczny CD 2	ćwiczenia	12	2	zaliczenie z oceną
II	Digital 2	ćwiczenia	24	4	zaliczenie z oceną
III	Grafika 2 publikacje	ćwiczenia	24	4	zaliczenie z oceną
IV	Film 2	moduł	24	4	zaliczenie z oceną
	Podstawy projektowanie scenariuszy	ćwiczenia	8		
	Film 2	ćwiczenia	24		
SPECJALNOŚĆ: Projektowanie otoczenia / Domestic Design			92	14	
I	Projekt humanistycznospołeczny DD 2	ćwiczenia	12	2	zaliczenie z oceną
II	Projektowanie przedmiotu 2 (mebel)	warsztaty	36	4	zaliczenie z oceną
III	Projektowanie przestrzeni 2	ćwiczenia	20	4	zaliczenie z oceną
IV	Projektowanie materiału 2	ćwiczenia	24	4	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów dla specjalności			322	30	

SEMESTR 5					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
I	Język angielski w zastosowaniu zawodowym	ćwiczenia	16	1	zaliczenie z oceną
III	Praktyka zawodowa (3/4) 120/480h	praktyka	120	4	zaliczenie z oceną
III	HUMANISTYKA I NAUKI SPOŁECZNE 5	moduł	32	5	zaliczenie z oceną
	Pracownia humanistycznospołeczna 5	warsztaty			
	Badania dla projektowania 1	wykład			
	Przewidywanie trendów	ćwiczenia			
IV	WSPOMAGANIE PROJEKTOWANIA 7	moduł	48	3	zaliczenie z oceną
	Sustainable design	wykłady			
	Bionika / Sitodruk	ćwiczenia			
	Rysunek 5	ćwiczenia			
SPECJALNOŚĆ: Projektowanie komunikacji / Communication Design			100	17	
I	Projekt badawczy CD	ćwiczenia	16	2	zaliczenie z oceną
II	Digital 3 (UX i UI)	ćwiczenia	24	5	zaliczenie z oceną
III	Grafika 3	ćwiczenia	28	5	zaliczenie z oceną
IV	Film 3	moduł	32	5	zaliczenie z oceną
	Projektowanie scenariuszy	ćwiczenia			
	Cyfrowy film animowany	ćwiczenia			
SPECJALNOŚĆ: Projektowanie otoczenia / Domestic Design			100	17	
I	Projekt badawczy DD	ćwiczenia	16	2	zaliczenie z oceną
II	Projektowanie przedmiotu 3 (światło)	warsztaty	32	5	zaliczenie z oceną
III	Projektowanie przestrzeni 3	ćwiczenia	28	5	zaliczenie z oceną
IV	Projektowanie materiału 3	ćwiczenia	24	5	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			316	30	

SEMESTR 6					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
I	Praktyka zawodowa (4/4) 120/480h	praktyka	120	4	zaliczenie z oceną
II	HUMANISTYKA I NAUKI SPOŁECZNE 6	moduł	32	6	zaliczenie z oceną
	Badania dla projektowania 2	wykład			
	Pracownia humanistycznospołeczna 6	ćwiczenia			
	Marka i strategia rozwoju	ćwiczenia			
III	WSPOMAGANIE PROJEKTOWANIA 8	moduł	60	3	zaliczenie z oceną
	Rysunek 6	ćwiczenia			
	Colour studies	ćwiczenia			
	Proces projektowy. Warsztaty rękodzielnicze	ćwiczenia			
SPECJALNOŚĆ: Projektowanie komunikacji / Communication Design			104	17	
I	Projekt badawczy CD	ćwiczenia	16	2	zaliczenie z oceną
II	Digital 4 (interakcja)	ćwiczenia	24	5	zaliczenie z oceną
III	Grafika 4 (reklamowa)	ćwiczenia	32	5	zaliczenie z oceną
IV	Film 4	warsztaty	32	5	zaliczenie z oceną
SPECJALNOŚĆ: Projektowanie otoczenia / Domestic Design			104	17	
I	Projekt badawczy DD	ćwiczenia	16	2	zaliczenie z oceną
II	Projektowanie przedmiotu 4 (mebel)	warsztaty	32	5	zaliczenie z oceną
III	Projektowanie przestrzeni 4 (zewnętrznej)	warsztaty	32	5	zaliczenie z oceną
IV	Projektowanie materiału 4 (struktura, materiał)	warsztaty	24	5	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			316	30	

SEMESTR 7					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
			Ogółem		
I	Seminarium dyplomowe humanistyczne	seminarium licencjackie	12	4	zaliczenie bez oceny
II	Seminarium dyplomowe projektowe	seminarium licencjackie	12	6	zaliczenie bez oceny
III	PROJEKT BIZNES (do wyboru 1 z 2)		36	6	zaliczenie z oceną
	Projekt 1	ćwiczenia			
	Humanistyka i nauki społeczne w pracy dla rynku	ćwiczenia			
IV	PROJEKT SPOŁECZEŃSTWO (do wyboru 1 z 2)		36	6	zaliczenie z oceną
	Projekt 1	ćwiczenia			
	Humanistyka i nauki społeczne w pracy dla społeczeństwa	ćwiczenia			
V	Kompetencje społeczne. Techniki prezentacyjne	moduł	24	2	zaliczenie z oceną
SPECJALNOŚCI					
I	Profil zawodowy 1	moduł	48	4	zaliczenie z oceną
	Portfolio	ćwiczenia			
	Branding	ćwiczenia			
	Zawód projektant: wycena projektów	ćwiczenia			
II	Prawo autorskie	ćwiczenia	16	2	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			184	30	

SEMESTR 8					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
			Ogółem		
I	Seminarium dyplomowe humanistyczne	seminarium licencjackie	12	8	zaliczenie z oceną
II	Seminarium dyplomowe projektowe	seminarium licencjackie	12	12	zaliczenie z oceną
SPECJALNOŚCI					
I	Profil zawodowy 2	moduł	60	10	zaliczenie z oceną
	Opracowanie prezentacji projektu	ćwiczenia			
	Opracowanie wykonawcze dyplomu	ćwiczenia			
	Konsultacje techniczne	ćwiczenia			
	Profil zawodowy: manifest projektanta	ćwiczenia			
Liczba godzin i punktów			84	30	

		Godziny	Liczba punktów ECTS
		Ogółem	
Liczba godzin i punktów na wszystkich latach		1956	240